

Le Champicomposteur «malaxeur» ©

Imaginé par Claude Pasquer, sculpteur et architecte paysagiste, le Champicomposteur, sculpture contemporaine de grillage, s'inscrit dans une démarche volontaire de développement durable plus actuelle que jamais.



Art contemporain et Développement durable

Dans la continuité de sa démarche visant à réduire l'exportation des déchets verts, Claude Pasquer vous présente aujourd'hui sa dernière création à propos du compostage : le Champicomposteur « malaxeur ».

Cette dernière réalisation est fondamentalement différente puisque contrairement aux autres Champicomposteurs, elle ne laisse pas voir le contenu de son remplissage. Elle se pare d'une robe de plessis de grillage qui évoque le travail de la vannerie. Contrairement aux précédentes œuvres, celle-ci utilise toutes les facettes du processus de décomposition.

Ce composteur d'un nouveau genre exprime la même symbolique, ce qui lui confère sa dimension esthétique.

Sa fonction première est bien de produire du compost, en permettant l'apport des matières compostables au fur et à mesure des besoins.

Sa taille réduite à un mètre de haut permet une fois le chapeau retiré, le malaxage manuel des matières compostées.

Les caractéristiques de ce Champicomposteur permettent un développement rapide des bactéries pour la production d'un compost propre à l'utilisation raisonnée au jardin.

Les Champicomposteurs seront présents cette année au Festival de Chaumont-sur-Loire sur le thème de la biodiversité heureuse.

Le Champicomposteur «malaxeur» ©

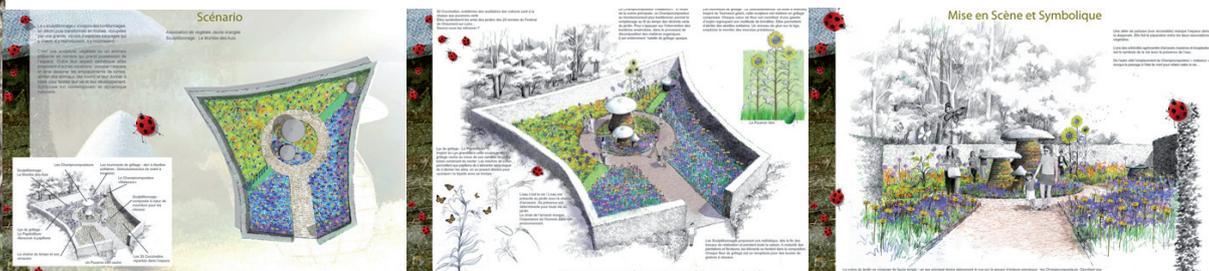
La réalisation à la Molière (Luberon)



La robe du Champicomposteur «malaxeur» : Un plessis de grillage tressé ©



Photomontage : Les différents types de Champicomposteurs



Jardin des Sculptillonnages – Parcelle N°2 - Festival International des Jardins de Chaumont-sur-Loire
Conception :
Corinne Détryat Paysagiste ENSP et Claude Pasquer Architecte Paysagiste DPLG / Sculpteur.
www.champicomposteur.com - www.lamoliere.fr